

»SVINEMUSKLEN«

DEBATTEATER AF KÅRE BLUITGEN

DARGER & CO.

Teaterhuset, N. 200 København
8000 Sønderborg
8000 Sønderborg, Darger & Co. A/S

“Svinemusklen”

Et provokerende teater om handicap, normalitet, accept og respekt

Vi har gjort det altid, skelet til dem der ser anderledes ud, de skæve eksistenser. Vi har udstillet dem i cirkustelte og puttet dem på anstalter.

I “Svinemusklen” sætter hovedpersonen Per, ord på de følelser, som strømmer gennem en krop, der en gang var *“ligesom alle andres”*, men nu, *“ikke kan rejse sig fra stolen”*

Per har fyret hjælperne og har sat en sortklædt person stævne i parken. Mens han venter, kommer vi ind på livet af ham og hans såkaldte venner.

Det er en forestilling om ansvarlighed og omgangsformer blandt unge - rettet mod unge. Forestillingen sætter begreber som normalitet og realitetssans til diskussion. Det handler om de andres gloen og eget begrænset udsyn, og om at være ung og komme til kort i en verden af ambitioner og præstationer.

Målgruppen for debatteatret, er unge fra 15 år og opefter. Forestillingen tager udgangspunkt i de unges sprog og verden, og lægger ikke fingre imellem, når det gælder konsekvenser af de valg, de unge står med.

I stykket sættes fingeren bl.a. på accept af sit eget handicap, respekt for sine medmennesker og personligt ansvar.

Der vil være mulighed for en efterfølgende debat med skuespilleren.

Forestillingen spilles af Dan R. Brock, der udover sit engagement i skuespil og dramatik, også er med i Slappendales, og selv er kørestolsbruger.

Dan R. Brock havde premiere med forestillingen i Filmby Århus den 30. oktober 2003, og har siden spillet rundt om i landet på folkeskoler, efterskoler, højskoler, uddannelsessteder, til private arrangementer m.m.

I forbindelse med forestillingen er der udsendt en antologi på forlaget Tøkk om emnerne unge, handicap og kærlighed med bidrag af kendte danske forfattere, samt undervisningsmateriale om handicap og skæve eksistenser i historien.

Forestillingen er blevet til på initiativ af skuespiller Peter Darger.

<i>Forfatter:</i>	<i>Kåre Bluitgen</i>
<i>Instruktør:</i>	<i>Hanne Hedelund</i>
<i>Scenograf:</i>	<i>Anette Hansen</i>
<i>Dramaturg:</i>	<i>Bent Holm</i>
<i>Medvirkende:</i>	<i>Dan R. Brock</i>

Praktiske oplysninger:

Stykket varer 40 min.

Debatten efter stykket kan tilpasses efter behov, men varer oftest 45 min.

Der skal være mulighed for mørklægning af lokalet.

Tak til bl.a.: Undervisningsministeriet, Vanførefonden, Sahva, Muskelsvindfonden, Handicapåret 2003, Frilandsmuseet, Gellerupscenen, Filmby Århus, og Socialministeriet.



Yderligere information kontakt:

**Dan R. Brock
Trige Centervej 38, st.th.
8380 Trige**

tlf.: 8623 0920 / 4029 0652

[e-mail: danbrock@bolignet-aarhus.dk](mailto:danbrock@bolignet-aarhus.dk)

www.danbrock.dk